任天堂 ファミリーコンピュータ™用カセット

TECMO THEATER Vol.1

キャプテン翼（つばさ）



取扱説明書
TCF-TP

TECMO

このたびはテクモランド・ゲームカセット**「キャプテン翼」**をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。

ご使用の前に取扱い方、使用上の注意などこの「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

使用上の注意

1. 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や、保管および、強いショックを避けてください。また絶対に分解しないでください。
2. 故障の原因となりますので、端子部に手を触れたり、水にぬらすなど、汚さないようにしてください。
3. シンナー、ベンジン、アルコールなどの揮発油ではふかないでください。
4. テレビ画面から、できるだけ離れてゲームをして下さい。
5. 長時間ゲームをする時は健康の為、約2時間ごとに10分から15分の小休止をして下さい。

※テレビによっては画面の一部が欠ける場合があります。

もくじ

1 プロローグ

サッカー大好き少年、大空翼。その夢は日本をワールドカップで優勝させることだ。
静岡県南葛市に転校した翼は、ロベルト本郷のコーチのもと、天才キーパー若林源三とともに、岬太郎とのゴールデンコンビで南葛市選抜チームとして、全国少年サッカー大会に出場した。その決勝戦、ライバル日向小次郎率いる明和との激戦の末に勝利した。しかし、ロベルトはひとりブラジルへ帰国し、若林、岬も旅立っていくのであった。
南葛中に進学した翼は、全国中学生サッカー大会Ｖ２を達成！いよいよ史上初のＶ３を目指す闘いがはじまった！
さあ、準備完了！キックオフだ！

2 翼よ！世界一をめざせ!!

翼やその仲間をうまく使って、栄光の世界一をめざせ！

翼やその仲間たちの能力やガッツを考えて、うまく試合を進め、勝ち抜こう。チームワークが決め手だよ。

全国中学生サッカー大会

第一部は全国中学生サッカー大会。全部で8試合を勝ち抜こう。決勝では日向小次郎の東邦学園が立ちふさがるぞ！そして東邦学園高等部との練習試合に勝って、いよいよ世界へ！

フランス国際Jr.ユース大会

第二部はフランス国際Jr.ユース大会だ。ここでは、第一部で翼の前に立ちはだかったライバルたちとともに、世界の強豪に挑むんだ。メンバーチェンジも加わって、いよいよ本格的な試合がはじまる。

岬くんはどこだ!?

フランスには岬太郎がいるはずだ。しかし、どこに…!?試合が始まるまでに、岬くんを探し出せ。操作はアドベンチャータイプのコマンド式。岬と翼のゴールデンコンビなくして本当の全日本Jr.はありえない!!

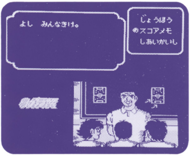
3 スタート／コンティニュー

はじめてゲームをする時は…



をKICK OFFに合わせて、スタートボタンを押そう。

今日はこれでやめようという時は…

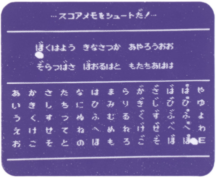


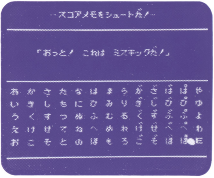


試合前のミーティングのときに、を「スコアメモ」に合わせてⒶボタンを押すと、早苗ちゃんがスコアメモを教えてくれるぞ。これをメモしておこう。

●きのうのつづきからやりたい時は…

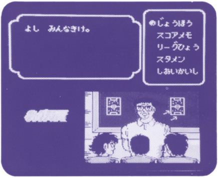
タイトル画面でCONTINUEを選んでスタートボタンを押すと左下の画面になる。
きのうメモしておいたスコアメモを、+ボタンとⒶボタンで入力しよう。⚽はⒷボタンでもどり、セレクトボタンで進むよ。最後に「E」を入力するとゲームスタートだ。
ただしスコアメモがまちがってると右下の画面が出てしまう。よく見比べて正しく入力しようね。





4 ミーティング

試合前にミーティングがあるんだ。監督の話をよく聞こう。**+ボタンでコマンドを選び、Ⓐボタン**を押すんだよ。



じょうほう（情　報）　これから対戦するチームの情報が聞ける。これを参考にして作戦をたてよう。

スコアメモ　早苗ちゃんがスコアメモ(パスワード)を教えてくれる。やめるときはメモしておこう。

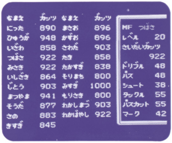
リーグひょう（リーグ表）　ジュニアユース大会の予選リーグの時に出るコマンド。リーグ戦の対戦成績が見れる。(18ページ参照)

ス タ メ ン　スターティングメンバーを変えられる。ただし、国内大会ではこのコマンドはない。(19ページ参照)

しあいかいし（試合開始）　ミーティングを終わる。

5 レベル表で能力チェック

レベル表は、ミーティング中、またはメンバーチェンジ画面の時、スタートボタンを押すと見られるぞ。これにはメンバーの現在の能力値が表示されてるんだ。＋ボタンで見たい選手のデータを呼び出そう。



◎**レベル**：選手たちは試合を重ねていくうちにレベルが上がっていくんだ。レベルが上がるとドリブルやパスなどの能力値がアップしていくぞ。どんどん試合経験を積んでレベルを上げよう！

◎**ガッツ**：コマンドを実行するたびに消費されるよ。これがなくなると、コマンドが実行できなかったり、成功しにくかったりするんだ。使わないでいると少しずつ回復する。残りのガッツをよく考えてメンバーを使い分けようね。

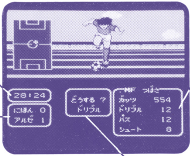
◎**さいだいガッツ**(最大ガッツ)：試合が始まった時のガッツはこの値からはじまるんだ。これもレベルがアップするにつれて増えていくぞ。

◎**ドリブル、パス、シュート、タックル、パスカット、マーク**：各コマンドの能力値だ。

6 さあ試合開始！

①残り時間

④能力表示部



②得点

③コマンド表示部

①残り時間

試合は前半30分、後半30分で行なわれる。コマンドを実行するたびに減っていくぞ。(ドリブル時はリアルタイム)

②得点

対戦チームとそれぞれの得点が表示される。

③コマンド表示部

いろいろなコマンドが表示される。✚ボタンとⒶ、Ⓑボタンで入力しよう。

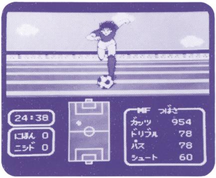
④能力表示部

③で入力待ちになっている人のオフェンスまたはディフェンスの能力が表示される。すべての能力を見たいときは、レベル表を見よう。

7 オフェンス(攻撃)

ドリブルで移動だ!

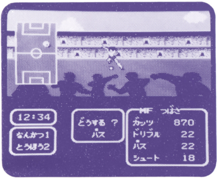
ドリブル時には、コマンド表示部にレーダー



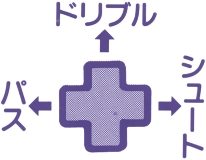
(フィールド)が出る。君のいる場所はレーダーに⚽で表示されてるぞ。これを✚ボタンで操作して移動だ。上が敵ゴールだよ。時間はリアルタイムで減っていくから急げ!

敵にかこまれた!

敵に出会うと自動的にオフェンス選択モードになる。



“どうする”? と出たね。ここで✚ボタンを入れて、選択したいコマンドを表示し、Ⓐボタンで決定するんだよ。

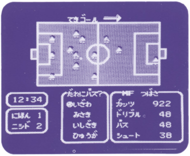


パス

これを選ぶと左下の写真のような画面に変わる。パスしたい選手に⚽をあわせてⒶボタンで決定。上に出るフィールドレーダーには、君の位置と、そこからパスできる選手が表示される。光っている選手が、今⚽が指してる選手の場所だ。

めあての選手がいない時はⒷボタンでキャンセルし、再びパスを選ぶとパスできる選手を変えられるよ。

何度かやってみてベストポジションの選手にパスしよう！



（フィールドレーダーは、右が敵ゴールです）

シュート いまだ！と思ったら、すかさずシュート‼また、必殺シュートを持っている選手は、さらに選択コマンドから、どのシュートにするか、⚽で選んでⒶボタンで決定だ。

ドリブル 敵をかわしてドリブルで走り抜ける。成功すれば移動モードになるから＋ボタンで移動だ。リアルタイムに時間が減っていくぞ。

★コマンドを入力し終わったら、敵との対戦がはじまるぞ。君は敵をふり切れるかな⁉

⚽敵にかこまれないうちに…

敵にかこまれないうちにパスやシュートを決めてしまおう。ドリブル中にⒷボタンを押すとオフェンス選択モードになるよ。

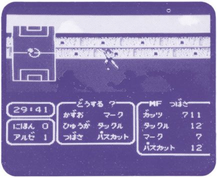
パスや必殺シュートのときは、Ⓑボタンでひとつ前のコマンドにもどります。

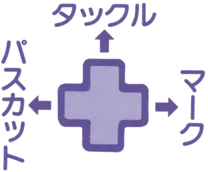
8 ディフェンス(守備)

敵はボールをキープするとドリブルやパスなどを駆使して攻めてくる。君はなんとしても敵の攻撃をくい止め、ボールを奪わなくてはならない！

⚽敵をかこんだ！

味方のメンバーが敵に接触するとディフェンス選択モードになる。各メンバーに何をさせるか、順に指定しよう。**＋ボタン**を入れて、選択したいコマンドを表示し、**Ⓐボタンで決定**するんだ。まちがえた時はⒷボタンで次々とひとつ前のコマンド入力にもどるよ。能力表示の数値を参考にして決めよう。





マーク ボールを奪うことはできないが、成功すると相手の攻撃を封じ、その場に足止めしておくことができる。これでくい止めて仲間を待つのもいいね。

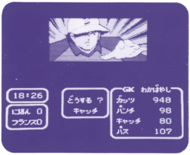
タックル 敵の攻撃がドリブルかシュートの時に有効。成功すればボールを奪える。

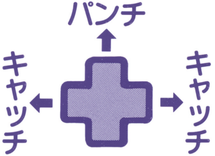
パスカット 敵の攻撃がパスの時に有効。成功すればボールを奪える。ただし敵がパスを出す前に行なった時は効力が半減する。

★最後のひとりのコマンドを入力すると対戦になるぞ！さあ、君はうまく敵のボールを奪えるかな？

敵がシュートした！

敵がシュートしたら、もちろんキーパーの出番だ。＋ボタンを入れてⒶボタンで決定





パンチ 敵のシュートをふせぐ率は高いが、ボールがはじかれて転がるため、敵に再びシュートを狙われる危険もある。

キャッチ 敵のシュートをふせぐ率は低いが、確実にボールをつかみ、味方にパスできる。

若島津の三角とび！

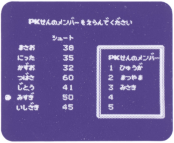




キーパーの若島津は＋ボタン下で三角とびになるぞ。こいつは強い！

9 PK合戦

●PK合戦で勝負を決めろ！



ＰＫ合戦は５人ずつが交互にシュートして多く決めた方が勝ちになるんだ。左の画面になったら、✚ボタンで選び、Ⓐボタンで決定、５人を選ぼう。まちがえたらⒷボタンでキャンセルできる。

５人を決定したら、ⒶボタンでPK合戦のはじまりだ。

●キッカーのとき



✚ボタンで右にけるか左にけるかを決めてⒶボタンでキックだ！

●キーパーのとき



✚ボタンで右にとぶか左にとぶかを決めてⒶボタンでジャンプだ！

(結果は左下に表示。Ⓐボタンで次の対戦になる。)

これでも決着がつかないときはサドンデスで、決着がつくまで交互にシュートすることになるよ。

10 全国中学生サッカー大会

南葛中に進学した翼は、全国中学生サッカー大会でV2を達成し、今、史上初のV3を目指すのだった。

⚽強豪8チームをうち破れ！

この大会では下のように８チームと対戦する。
勝ち抜いて優勝を狙え！

１回戦	錦ヶ丘	５回戦	明和東
２回戦	南宇和	準々決勝	比良戸
３回戦	東一中	準決勝	ふらの
４回戦	花輪	決勝	東邦

☆引き分けの時はＰＫ合戦で決着をつけるんだ。(14ページ参照)

☆決勝で引き分けになったら延長戦（前後半10分ずつ）を行ない、それでも引き分けの時は同時優勝になるぞ。

●出場チームを研究だ！

鎬ヶ丘（神奈川）	ひそかに打倒南葛に燃える、オーソドックスな攻撃のチーム。
南宇和（愛媛）	四国一の強力な攻撃力。石田が中盤を支配し、ゴール前、CF武井にあわせる戦法が得意。
東一中（大阪）	典型的な守りのチーム。早田のもつ「エース殺し」のカミソリシュートには注意。
花　輪（秋田）	立花兄弟を中心とした破壊力バツグンの攻撃。守備も堅い。
明和東（埼玉）	激戦区埼玉を勝ち抜いただけあって手強い。
比良戸（長崎）	今大会のダークホースといわれ、その実力は誰も知らない。
ふらの（北海道）	キープ力ナンバー1のキャプテン松山率いるチームワークで、非常にねばり強いチーム。
東　邦（東京）	GK若島津、MF沢田、FW日向と強力なメンバー。特に日向の必殺シュートはコンクリートの壁もぶちぬくという。日向にはボールを渡すな！

11 フランス国際Jr.ユース大会

国内大会で優勝した翼は、これまで死闘を繰り広げたライバルたちとともに、日本代表として国際Jr.ユース大会に挑むのであった。

●まずは東邦の高等部を破れ！

フランスに渡る前に、東邦学園の高等部と練習試合をする。これを破ってはじめてジュニアユースへのパスポートが手に入るんだ。

●いよいよジュニアユース大会の開催だ！

ジュニアユース大会は予選リーグと決勝トーナメントにわかれているんだ。

予選リーグ

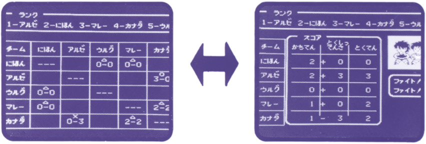
ジュニアユース大会では、全体を５チームずつの４つのブロックに分けて、各ブロックで総当り戦をするんだ。この結果、上位２チームが次の決勝トーナメントに進出できるというわけ。

☆順位の決め方

①勝ち点の多い方が上位
②勝ち点が同じ時は得失点差の多い方が上位
③得失点差も同じ時は得点の多い方が上位

☆リーグ表

ミーティングの時に、「リーグひょう」を選ぶと下の表が見られるぞ。



✚ボタンの左右でかわる

- ランク　日本は何位かな？
- 対戦表　対戦成績が記録されていくぞ。他のチームの成績も参考にしよう。
- かちてん（勝ち点）　勝つと2、引き分けで1、負けると0が加算される。
- とくしってんさ（得失点差）　（合計得点）－（合計失点）
- とくてん（得点）　各試合の得点の合計。

決勝トーナメント

予選リーグを勝ち進んだ8チームによる勝ち抜き戦。準々決勝、準決勝、決勝と3試合勝ち抜くと優勝だ！ただし、ここで負けると、もう一度準々決勝からやりなおしだから、何としても勝ち抜くんだ！

スターティングメンバーを変える

ミーティングの時に「スタメン」コマンドを選ぶと次の画面になる。スターティングメンバーを変えたい時は、「チェンジ」を選び、Ⓐボタンで入力する。まず、プレイヤーの中から引っ込めたい選手を選び、Ⓐボタンを押す。次に、ベンチの控え選手の中から出場させたい選手を選び、Ⓐボタンで交代させる。これを繰り返して、君の好きなスタメンを作ろう。「やりなおす」で初めの状態に戻せるよ。終わったら「おわり」を入力だ。



＊スタートボタンで「レベル表」が見れるから参考にしてね。

＊国内大会ではできないよ。

メンバーチェンジがしたい！

試合も進んでくると、ガッツの残り少ない選手もいるだろう。そんな時は、メンバーチェンジでチームに活力を呼びもどせ。ハーフタイムになると早苗ちゃんが「メンバーチェンジする?」と聞いてくるから、すかさず「はい！」と答えちゃおう。



チェンジのしかたは「スタメン」と同じ。ただし、一試合（延長戦も含む）で3人しかチェンジできないよ。もちろん、一度引っ込めた選手はその試合では出場できないからよく考えて決めよう。

＊スタートボタンで「レベル表」が見れるよ。
＊これも国内大会にはないよ。

●これが世界の強豪だ!!

マレーシア　個人技主体だが、組織力に欠けている。

カ　ナ　ダ　パスをよく使うが、あまり強くない。

ベ ル ギ ー　守り主体で、わずかなチャンスをのがさない。油断するな！

ス ペ イ ン　右ウイングの名ドリブラー、アルゴスにボールを集め、センタリングをねらう攻撃を多用する。

ポルトガル　シャラーナを筆頭に、ドリブル、パスともにうまいチーム。シュート力にやや欠ける。

ポーランド　厚い守りから一気に俊足FWマッハにボールをわたし、速攻でゴールをうばうカウンターアタックが得意。

イングランド　サッカーの母国としての意地を見せる。DFロブソン、FWリネカーを中心に展開。シュート力は強力！

ウルグアイ　南米特有の個人技を中心としたチーム。特に「南米の黒豹」と異名をもつCFビクトリーノに注意。

イタリア 非常に守備力が高いチーム。相手に攻めるだけ攻めさせ、スキをついて逆襲をねらってくる。特にGKジノ・ヘルナンデスは、過去一年間ゴールを奪われたことがないという。ドライブシュートは通用するのか!?

アルゼンチン タイプはウルグアイと似ている。アルゼンチンサッカー界、十年に一人の逸材といわれる天才、ファン・ディアスがチームの中心。そのドリブルに敵はないという。

フランス 「フランスの宝」エル・シド・ピエールを中心に、パスワーク豊かで芸術的なサッカーを展開する。CFナポレオンのキャノンシュートに注意しろ。

西ドイツ GKミューラー、MFシェスター・カルツ、FWシュナイダーなどの強力な選手層に加え、「絶対に勝つ！」という闘志と不屈のゲルマン魂を武器に、相手を容赦なくたたきのめす。君はこのヨーロッパ最強軍団を破れるか!?

12 岬を探せ!!

小学生時代につばさとコンビを組んでいた岬太郎は、芸術家の父とともにフランスに住んでいた。そのフランスにやってきたつばさは、岬とのゴールデンコンビの復活を夢みて街に出た…。

●岬太郎を探そう

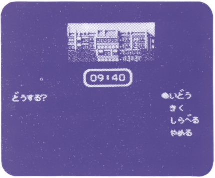
フランスに渡ると、毎試合前にフランスの街を歩いて岬くんを探すことができるんだ。

●タイムリミットは12時まで!

コマンドを使って岬くんを探すんだけど、一回コマンドを使用するたびに時間が経過していくんだ。そして12時になると、試合が始まるので捜索は中断になり、試合を終えてから続きをやることになる。

●コマンドを使いこなせ！

✚ボタンでコマンドを選び、Ⓐボタンで決定だ。



いどう　別の場所へ移動する。移動可能な場所が出るから行きたいところに⚽を合わせてⒶボタン。

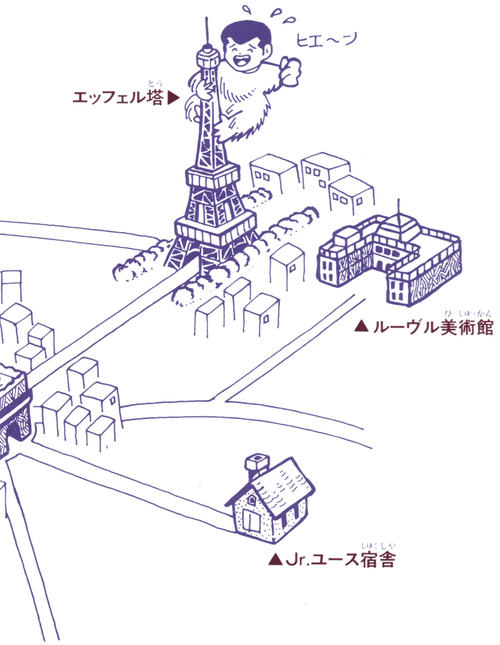
き　く　人にきく。きく内容が出たら選んでⒶボタン。

しらべる　その場所を調べる。調べる場所が出たら選んでⒶボタン。「カーソル」を選ぶと画面に□が出るから✚ボタンで好きな場所に合わせてⒶボタン。

やめる　捜索を中断する。

これがパリのマップだ!!




ヒエ〜ッ
エッフェル塔▶
▲ルーヴル美術館
▲Jr.ユース宿舎

13 翼の仲間と世界の強豪たち

これが、全日本の主力メンバーだ。翼、日向、若林とたのもしい顔ぶれがそろっているぞ。そしてこれを迎え撃つ世界の強豪がズラリ。各選手の特長を覚えておこう。



大空　翼

(南葛中／全日本)

サッカーの天才。南葛中、全日本をまとめあげる、チームの中心的存在。彼がいることにより、チームの士気はグンと上がる。若林、岬は共に全国少年サッカー大会を制した仲間である。ロベルト本郷のコーチを受け、南米スタイルのプレイを身につけた。そのうち、オーバーヘッドキック、ドライブシュートといったところが彼の代表的な技だ。史上初のV3、Jr.ユース大会制覇と、翼の夢は大きくふくらむ。



日向小次郎
(東邦学園／全日本)

東邦学園のエースストライカーで、翼の最大のライバル。

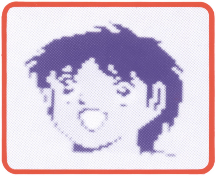
彼はその荒々しいプレイスタイルから、野性の猛虎の異名をもつ。必殺シュートは、タイガーショット。

そして、後に、そのパワーアップ版の、ネオ・タイガーショットを完成させる。



若島津健
(東邦学園／全日本)

東邦学園のゴールキーパーで、日向と共に東邦の中心的存在である。空手の技を応用した、ダイナミックなディフェンスが彼の特長。手刀ディフェンス、三角とびを得意とする。



岬 太郎

小学生時代に翼とコンビを組み、ゴールデンコンビと言われるほどの、絶妙なコンビプレイで相手を圧倒した。全国少年サッカー大会で優勝した後、父の仕事の都合でフランスへ渡り、地元の日本人学校へ通う。フランスでは、草サッカーチームの助っ人としてプレイしていたが、ある日ピエールから対決を迫られる。このピエールはなんと、フランスチームのキャプテンだった。だが、ある理由で、この勝負はJr. ユース大会に持ち越しとなる。岬は、翼にひけをとらないサッカーセンスをもつオールラウンドプレイヤーだ。岬を探し出すことにより、メンバーに加わってくれるぞ！

翼と岬のコンビプレイ！

岬がいる時は、✚ボタンの下を押すと、コマンドで、コンビプレイが選択できるぞ。パスの連係で、相手の包囲を突破しよう。



三杉 淳（みすぎ じゅん）

（武蔵中／全日本）

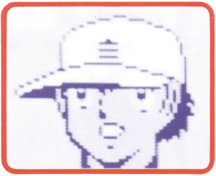
華麗なプレイを展開する、フィールドの貴公子。彼は心臓病というハンディをかかえているため、１試合のうち25分間しか活躍できない。



松山 光（まつやま ひかる）

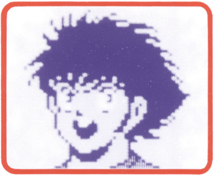
（ふらの中／全日本）

ふらの中のキャプテン。雪国に育ったガッツあふれる選手で、北国の荒鷲と呼ばれる。ボールをキープするテクニックは翼にもひけをとらない。得意のシュートはイーグルショット。



若林源三

小学生時代に翼と同じチームでプレイしていた。そして、全国少年サッカー大会で優勝を果たし、彼は西ドイツへと留学する。西ドイツへ行ってからは、あのシュナイダーと同じチームでプレイするが、国際Jr.ユース大会では全日本チームへ参加。シュナイダーとはライバルとして、死闘を繰り広げることになる。チーム加入後は、全日本の三上監督の要望で、自から悪役となり、メンバーに覇気をかけて、チーム強化を成功させた。だが、皮肉なことに、メンバーの反感を買ってしまいチームワークの取れなくなった若林は、大会出場を断念せざるを得なかった。はたして、若林は試合に出場するのだろうか？



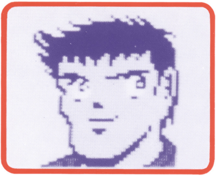
立花政夫・和夫
（花輪中／全日本）

双子の兄弟らしい息のあったコンビプレイが特長。持ち前の身の軽さで、空中殺法なども使いこなす。ツインシュート、スカイラブハリケーンが彼らの得意技。別名〝フィールドの染之助・染太郎〟。



早田 誠
（東一中／全日本）

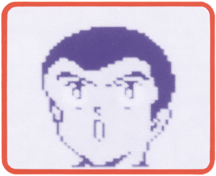
カミソリのような切れ味するどいプレイで相手の動きを封じてしまう。人呼んで「エース殺しの早田」。得意のカミソリシュートは切れ味バツグンだぞ。



次藤 洋

(比良戸中／全日本)

チームNo.1の巨漢パワー殺法で圧倒し相手を攻めこませない。その巨体で人間カタパルトの役割をし、立花兄弟とのコンビプレイスカイラブツインシュートを完成させた。



石崎 了

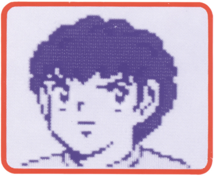
(南葛中／全日本)

チームNo.1のガッツマンであり、ファイトだけは、誰にも負けない。それは、得意の顔面ディフェンスからもうかがえる。また、ギャグをとばすのが得意で、立花兄弟とはりあっている。



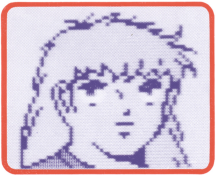
ジノ・ヘルナンデス
（イタリア）

イタリアチームの守護神。ヨーロッパNo.１キーパーとうわさされる名選手。その黄金の右腕は、どんなシュートも封じてしまう。果たして、ドライブシュートは通じるのだろうか？



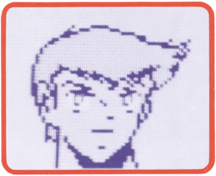
ファン・ディアス
（アルゼンチン）

アルゼンチンチームのキャプテン。天才的なサッカーセンスをもち、10年にひとりでるかでないかの逸材である。個人技にすぐれ、翼とも互角にはりあう。ドライブシュートを得意とするので注意。



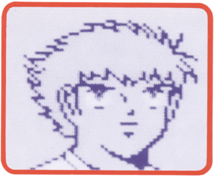
エル・シド・ピエール
（フランス）

フランスチームのキャプテン。芸術的なサッカーを展開しその華麗なボールさばきから、フィールドのアーチストと呼ばれる。スライダーシュートを得意とする。



ルイ・ナポレオン
（フランス）

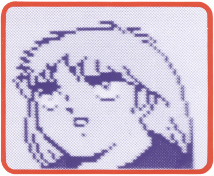
フランスチームでピエールと並びチームの核となる選手。ピエールとのパリ・エッフェル攻撃、そして、破壊力バツグンのキャノンシュートには要注意。



カール・ハインツ・シュナイダー

（西ドイツ）

西ドイツの若き皇帝、ヨーロッパNo.1ゴールゲッターなどと呼ばれる、Jr.ユース大会最大の敵。熱きゲルマン魂をもつ彼は、ファイヤーショットを武器に全日本の前に立ちはだかる。



デューター・ミューラー

（西ドイツ）

パーフェクトキーパー、幻のキーパーなどと呼ばれ、完璧なディフェンスをほこる。はたして、翼は、日向は、鋼鉄の巨人ミューラーからゴールを奪うことができるのだろうか？

熱き友情と絶え間ない努力こそが、勝利への道だ！

われらが翼とすばらしきチームメイトに栄光あれ!!

「キャプテン翼」に関する質問は、必ずハガキでテクモホットラインまでお願いします。直接電話していただいても、お答えできません。

テクモホットライン（テレフォンサービス）

東京 03-222-7550

お便り、イラスト、感想などは下記へ！

〒102 東京都千代田区九段北４－１－34

テクモ株式会社「テクモランド通信」係

Wプレゼント!!

先着1,000名様に、特製デジタルウォッチプレゼント！　さらに、応募者全員の中から、抽選で1,000名様に、特製ソーラー電卓付カードラジオをプレゼントします。
裏ページの各項目に必要事項を書き込み、そのまま切り取って官製ハガキに貼り、下記の住所に即送ろう！



送り先　〒102 東京都千代田区九段北 4 － 1 －34
テクモ株式会社
「テクモランド・プレゼント」係

しめ切り　'88年5月31日　―当日消印有効―
（お詫び：パンフレットでお伝えしたしめ切り日の変更をご了承下さい。）

発　表　賞品の発送をもってかえさせていただきます。

キャプテン翼プレゼント応募用紙

住所　〒	
電話番号	
氏名	
年令	学年
ゲームの感想	

「忍者龍剣伝」の資料を

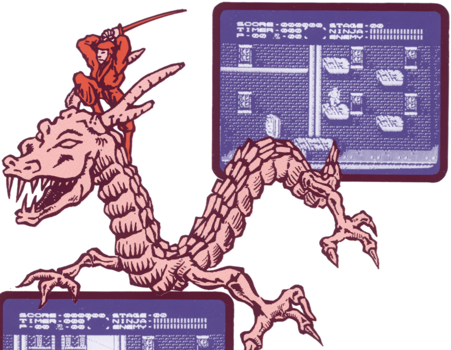
希望する　　　希望しない

（どちらかに○をつけて下さい。）

TECMO THEATER Vol.2

テクモ、期待の次回作!!

忍者龍剣伝





痛快な忍者アクション巨編誕生！アクションゲームの楽しさに、ヴィジュアルステージの採用によるドラマチックなストーリー展開が加わって、まさにこれは映画だ！

TECMO
テクモ株式会社
〒102 東京都千代田区九段北4－1－34